

Et maintenant

Vocals

Gilbert Bécaud; Pierre Delanoe
arr Ernst Lamers

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Dm da da da dm da da da

Dm da da da dm da da da

Dm da da da dm da da da

Dm da da da dm da da da

S

A

T

B

Dm da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm da da da dm da da da

Dm da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm da da da dm da da da

Dm da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm Et main - te-

Dm da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm

S

A

T

B

Dm da da da dm da da da Dm da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da

Dm da da da dm da da da Dm da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da

nant que vais je fai - re
nant que vais je fai - re?

Et main - te - nant que vais je fai - re
Et main - te - nant que vais je fai - re?

10

S
Dm da da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm da da da da da da da da da da

A
Dm da da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm da da da da da da da da da da

T
8
— De tout ce temps que se - ra ma
— Vers quel né - ant glis - se - ra ma

B
— De tout ce temps que se - ra ma
— Vers quel né - ant glis - se - ra ma

13

S
Dm da da da dm da da da Dm da da da dm da da da Dm da da da dm da da da

A
Dm da da da dm da da da Dm da da da dm da da da Dm da da da dm da da da

T
8
vie De tous ces gens
vie? Tu m'as lais - sé

B
vie De tous ces gens
vie? Tu m'as lais - sé

16

S
Dm da da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm da da da da da da da da da da

A
Dm da da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm da da da da da da da da da da

T
8
— qui m'in - dif - fe - rent Main - te -
— la terre en - tiè - re, mais la

B
— qui m'in - dif - fe - rent
— la terre en - tiè - re,

19

S
Dm da da da dm da da da Dm da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm Tou - tes ces
Vous mes a -

A
Dm da da da dm da da da Dm da da da da da da da da da Dm da da da dm da da da Dm Tou - tes ces
Vous mes a -

T
8
nant que tu es par - tie Tou - tes ces
terre sans toi c'est pe - tit. Vous mes a -

B
Main - te - nant que tu es par - tie Tou - tes ces
mais la terre sans toi c'est pe - tit. Vous mes a -

23

S
nuits, pour-quoi, pour qui? Et ce ma-
mis soy - ez gen - tils vous sa-vez

A
nuits, da da da Dm da da da dm pour-quoi, pour qui? da da da Dm da da da dm Et ce ma-
mis da da da dm da da da dm soy - ez gen - tils da da da dm da da da dm vous sa-vez

T
8
nuits, da da da Dm da da da dm pour-quoi, pour qui? da da da Dm da da da dm Et ce ma-
mis da da da dm da da da dm soy - ez gen - tils da da da dm da da da dm vous sa-vez

B
nuits, da da da Dm da da da dm pour-quoi, pour qui? da da da Dm da da da dm Et ce ma-
mis da da da dm da da da dm soy - ez gen - tils da da da dm da da da dm vous sa-vez

27

S
tin qui re - vient pour rien. Mon coeur qui bat, pour qui, pour-
bien que l'on n'y peut rien. Me - me Pa - ris cre - ve d'en-

A
tin qui re - vient pour rien. Mon coeur qui bat, da da da Dm da da da dm pour qui, pour-
bien que l'on n'y peut rien. Me - me Pa - ris da da da dm da da da dm cre - ve d'en-

T
8
tin qui re - vient pour rien. Mon coeur qui bat, da da da Dm da da da dm pour qui, pour-
bien que l'on n'y peut rien. Me - me Pa - ris da da da dm da da da dm cre - ve d'en-

B
tin qui re - vient pour rien. Mon coeur qui bat, da da da Dm da da da dm pour qui, pour-
bien que l'on n'y peut rien. Me - me Pa - ris da da da dm da da da dm cre - ve d'en-

33

S
 quoi? Qui bat trop fort trop
 nui, tou-tes ces rues me tuent

A
 quoi? da da da Dm da da da dm Qui bat trop fort da da da Dm da da da dm trop fort
 nui, da da da dm da da da dm tou-tes ces rues da da da dm da da da dm me tuent

T
 8
 quoi? da da da Dm da da da dm Qui bat trop fort da da da Dm da da da dm trop fort
 nui, da da da dm da da da dm tou-tes ces rues da da da dm da da da dm me tuent

B
 quoi? da da da Dm da da da dm Qui bat trop fort da da da Dm da da da dm trop fort
 nui, da da da dm da da da dm tou-tes ces rues da da da dm da da da dm me tuent

38

S
 1. 2. Je n'ai vrai-ment plus rien à fai - re Je n'ai vrai-
 ment plus rien à fai - re

A
 1. 2. Je n'ai vrai-ment plus rien à fai - re
 Je n'ai vrai-ment plus rien à fai - re

T
 8
 Et main-te Je n'ai vrai-ment plus rien à fai - re
 Je n'ai vrai-ment plus rien à fai - re

B
 1. 2. Je n'ai vrai-ment plus rien à fai - re
 Je n'ai vrai-ment plus rien à fai - re

44

S
 ment plus rien

A
 Je n'ai vrai-ment plus rien

T
 8
 Je n'ai vrai-ment plus rien

B
 Je n'ai vrai-ment plus rien

En wat moet ik nu
 De rest van mijn leven
 Met al die mensen die me niets kunnen schelen
 Nu jij weg bent
 Al die nachten, waarom, voor wie
 En de ochtend die weer voor niets aanbreekt
 Dit hart dat klopt, voor wie, waarom?
 Het klopt te hard, te hard

En wat moet ik nu
 Naar welke onbeduidendheid zal mijn leven verglijden
 Je hebt me de hele wereld gelaten
 Maar de wereld heeft zonder jou niets te betekenen
 Vrienden van me, wees aardig
 Jullie weten best dat we er niets tegen kunnen doen
 Zelfs Parijs gaat door van verveling
 Al z'n straten maken me kapot

Ik heb werkelijk niets meer te doen
 Ik heb werkelijk niets meer.....